

## **PRAVIDLA PRO SPOLKY ZŘÍZENÉ PŘI KATEDŘE DIVADELNÍCH A FILMOVÝCH STUDIÍ** (s důrazem na využívání divadelního sálu)

### **SPOLEK**

- Za Spolek je považováno společenství minimálně pěti osob, přičemž alespoň jedna třetina musí být složena ze studentů Katedry divadelních a filmových studií (dále KDFS) a nadpoloviční většina ze studentů Filozofické fakulty UP.
- Za Spolek je považováno takové společenství osob, které může každý semestr prokázat konkrétní činnost a svou činnost alespoň jedenkrát za semestr veřejně prezentuje.
- Prostředky na činnost získává Spolek ideálně z vícezdrojového financování (KDFS, stipendia, rektorský fond, městské zdroje, jiné zdroje).
- O činnosti a hospodaření podává Spolek informaci vždy na konci letního semestru a to formou veřejné prezentace s řádným vyúčtováním všech prostředků.
- Divadelní spolky koordinují svou činnost s Dramaturgickou radou K3.

### **PROVOZ SPOLKU**

- Spolek se účastní úvodní katederní schůzky na začátku každého semestru, kde jsou zpřesněna pravidla pohybu na katedře, zaučení v práci s technikou, informace o možném finančním příspěvku.
- Každý spolek stanoví jednu styčnou osobu (a jednoho náhradníka), který ručí za kontakt s katedrou, půjčuje klíče, komunikuje s asistentkou katedry nebo s manažerkou Konviktů.
- Spolek může pro svou činnost využívat prostory katedry (posluchárny, MediaLab), pobyt v nich koordinuje asistentka katedry.
- Pronájem divadelního sálu je zdarma, možnost zkoušet v divadelním sále je považována za výsadu při dodržování všech pravidel, nikoli za nárok spolku.
- Spolek dodržuje domluvené hodiny pro svou práci, případné prohazování termínů mezi spolky je nutné vždy hlásit manažerce Konviktů (potažmo vrátnici Konviktů).
- Mimořádnou akci (premiéru, reprízu, scénické čtení, generálky) je nutné hlásit měsíc dopředu, konkrétně do 25. každého měsíce kvůli propagaci a harmonogramu prostor.

### **PRÁCE S TECHNIKOU v divadelním sále**

- Pro práci s technikou je zaučen jediný technik, který zodpovídá za stav a řádné zacházení s technikou.
- Technik zodpovídá za zaškolení jednotlivých spolků.
- Jakoukoli techniku je možné využívat až v generálovém týdnu po řádném zaučení technikem.
- Technik je osoba jmenovaná KDFS. Za práci je placený a práci řádně vykazuje.
- Půjčování jakékoli techniky z divadelního sálu je možné jen se svolením KDFS a s vědomím technika. Technik vše vydává a při vrácení přijímá a zkontroluje. Případné závady neprodleně hlásí.
- Provoz divadelního sálu se řídí Provozním řádem Divadelního sálu K3. Pořádek a dodržování pravidel je pravidelně kontrolováno paní uklízečkou, technikem a asistentkou katedry. Porušování pravidel znamená ukončení spolupráce KDFS se Spolkem a zákaz využívání katederních prostor.