

PRAVIDLA PRO SPOLKY ZŘÍZENÉ PŘI KATEDŘE DIVADELNÍCH A FILMOVÝCH STUDIÍ

(s důrazem na využívání divadelního sálu)

SPOLEK

- Za Spolek je považováno společenství minimálně šesti osob, přičemž alespoň polovinu tvoří studující Katedry divadelních a filmových studií (dále KDFS) a zbytek studující UP.
- Za Spolek je považováno takové společenství osob, které může každý semestr prokázat konkrétní činnost a svou činnost alespoň jedenkrát za semestr veřejně prezentuje.
- Spolek působí v souladu s posláním filozofické fakulty a Univerzity Palackého v Olomouci, vymezeným příslušnými Statuty, a v tvůrčí činnosti usiluje o co nejvyšší kvalitu a o vytváření bezpečného prostředí pro své členstvo.
- Prostředky na činnost získává Spolek ideálně z vícezdrojového financování.
- O činnosti a hospodaření podává Spolek informaci vždy na konci letního semestru a to formou veřejné prezentace s řádným vyúčtováním všech prostředků.
- Divadelní spolky koordinují svou činnost s asistentkou katedry, manažerkou Konviktu a správcem divadelního sálu.

PROVOZ SPOLKU

- Spolek se účastní úvodní katederní schůzky na začátku každého semestru, kde jsou upřesněna pravidla pohybu na katedře, zaučení v práci s technikou, informace o finančním příspěvku.
- Každý spolek stanoví jednu styčnou osobu, který ručí za kontakt s katedrou, manažerkou Konviktu a správcem divadelního sálu.
- Spolek může pro svou činnost využívat výukové prostory katedry včetně divadelního sálu, pobyt v nich koordinuje asistentka katedry.
- Pronájem divadelního sálu je zdarma, možnost zkoušet v divadelním sále je považována za výsadu při dodržování všech pravidel, nikoli za nárok spolku.
- Spolek dodržuje domluvené hodiny pro svou práci, případné prohazování termínů mezi spolky je nutné vždy hlásit manažerce Konviktu (potažmo vrátnici Konviktu).
- Mimořádnou akci (premiéru, reprízu, scénické čtení, generálky) je nutné hlásit měsíc dopředu, konkrétně do 25. každého měsíce kvůli propagaci a harmonogramu prostor.

PRÁCE S TECHNIKOU v divadelním sále

- Pro práci s technikou je zaučen technik, který odpovídá za řádné zacházení s technikou.
- Technik odpovídá za zaškolení jednotlivých spolků.
- Technik je osoba jmenovaná KDFS. Za práci je placený a práci řádně vykazuje.
- Půjčování jakékoli techniky z divadelního sálu je možné jen se svolením KDFS a s vědomím technika. Technik vše vydává a při vrácení zkontroluje. Případné závady neprodleně hlásí.
- Provoz divadelního sálu se řídí Provozním řádem Divadelního sálu K3. Pořádek a dodržování pravidel je pravidelně kontrolováno paní uklízečkou, technikem a asistentkou katedry. Porušování pravidel znamená ukončení spolupráce KDFS se Spolkem a zákaz využívání katederních prostor.