

## PROGRAM FESTIVALU PLÁČEK 2024

Letošní ročník zastřešuje téma "chtění". To chápeme jako impuls změny – změny, která není vždy jednoduchá, nebo příjemná, ale podstatná pro náš neustálý vývoj a proměnu. Toto proměňování pramení z naší touhy poznávat a objevovat. Program spřádá nit chtění, jako klíč k ohledávání potřeb mladých umělců, ve vztahu k tvorbě, vzdělávání i strukturám festivalu jako platformy pro setkávání.

### HOSTUJÍCÍ PROJEKTY

#### Ateliér Citlivosti – Chtění | 9. 5. 19:00 Káznice

Iniciativa autorské dvojice Viktorii Citrákové a Jana Rajmonta (Ateliér performance, FaVU VUT) Ateliér Citlivosti vycházející z principů otevřenosti, sdílení a vzájemnosti zahájí festivalový program průzkumným badáním o chtění, jeho reflexi a foremnosti v prostorách Káznice. Vystaví tak pro návštěvníky festivalu spolukurátorovaný zážitek, během kterého budou vtaženi do procesuality vzniku díla.

#GuestPerformance #UniStudents #Wanting  
#LocallySourced

#### kolektiv fau - Rauschen | 10. 5. 18:3 INDUSTRA

Dnešní svět je plný neustálého hluku: neustále běžící podcast, diskuse, jedno Tik-Tokové video stíhá druhé. Nezáleží na tom, jak moc je ticho – nikdy není úplně, protože naše mysl nepřestává chrastit a hučet dál. V „Rauschen“ kolektiv „fau“ hledá vypínač. Snaží se uniknout chaosu každodenního života a místo toho naslouchat tomu, jak zní ticho, cítit. Je však tento pokus vůbec možný?

#GuestPerformance #UniStudents #GermanArtists  
#Expatriendly

### WORKSHOPY

#### Lucia Rossi

| Základní principy a cvičení Meisnerovy metody  
#Workshop #ActingMethod #StanfordMeisner

#### Anna Chtková a Matyáš Grimmich

| Trénink (sebe)expanzivní praxe  
#Workshop #CollectiveBeing

#### Nela H. Kernetová | Body of Many Voices

#Workshop #PhysicalTheatre #Expatriendly  
#BodyInMotion

#### Ondřej Merta | Theatre and Sound

#Workshop #Music #Sound #Bastl #SoundDesign  
#LocallySourced

#### Adam Dragun

#Masterclass #DocumentaryTheatre

### HUDEBNÍ PROGRAM

#### Stephen Paul Taylor (DE)

#Synthpop #Berlin  
youtube.com/watch?v=zPex3SwtCSs  
instagram.com/synthpoptroubadour/?hl=en

#### energie | #Ambient #LiveSet

soundcloud.com/energie\_e

#### LAOKOON | #IndustrialElectroRap

youtube.com/watch?v=53wO3d1CENk  
laokoon-official.bandcamp.com/

#### Hihahahaholky | #SwagRap #DAMURap

youtube.com/watch?v=61p5\_hOpG6A  
instagram.com/hihahahaholky/

#### Sauvignon Schwarz | #Schwarzwald #Techno

soundcloud.com/sauvignon-svorc

#### DJ Dropper | #SpeedCoreTrew

soundcloud.com/speedcoretrew

#### HRRHRRRRHRR

soundcloud.com/hrrhrrrrhrr

### STUDENTSKÉ PROJEKTY

#### No tears for queers | soubor Pod Svíčkou Ostrava

#YoungIniciative #Under18 #Queer

#### B@rk@ | DRAMASWAG Kroměříž

#YoungIniciative #CzechClassics

#### Dokedy | Súkromné konzervatórium Nitra

#TheatreSchool #Activism #EcoActivism #FastFashion

#### Černá Voda | Ateliér Moravskoslezského národního divadla

#GermanDrama #HerciANeherci

### DISKUZE

#### Debata na téma Fast fashion a Greenwashing kolem nás

| sobota odpoledne  
doprovodný program k inscenaci Dokedy  
moderuje Petr Doubravský

#### Vztahy a transformace na půdě uměleckých škol

| sobota odpoledne

#### HOSTÉ:

Alexandra Bolfová | režisérka, členka vedení CO.LABS,  
pedagožka Konzervatoře Brno

Pavla Beranová | light designérka, pedagožka DF JAMU  
Marie Lukáčová | výtvarnice, filmařka, pedagožka FAMU

